

SADRŽAJ

- 5 Riječ urednika
- 7 ASPEKTI DJELA PAVLA VUK-PAVLOVIĆA
- 9 *Davor Balić*, Vuk-Pavlovićeve prosudbe Kantova nauka
- 29 *Demian Papo*, Vuk-Pavlovićevi stavovi o Lockeovu nauku
- 43 *Ivan Peklić*, Povijest u djelima Pavla Vuk-Pavlovića
- 55 *Željka Metesi Deronjić*, Rana Vuk-Pavlovićeva gledišta o ulozi estetike i umjetnosti u odgoju *ličnosti*
- 69 Bibliografija radova Pavla Vuk-Pavlovića
- 75 STUDIJE
- 77 *Vesna Bjedov*, Zastupljenost govornih metoda u poučavanju i učenju hrvatskoga jezika
- 99 *Rea Lujić*, Dvojezično i višejezično obrazovanje u Republici Hrvatskoj u svjetlu hrvatske jezične politike i planiranja
- 121 *Snežana Laketa*, Utjecaj suvremenog pristupa u tumačenju epske pjesme na kreativnost učenika
- 141 PRIKAZI KNJIGA
- 143 *Tomislav Krznar*, Anka Jurčević Lozančić: *Socijalne kompetencije u ranome djetinjstvu*
- 146 *Ivana Senjan*, David J. Elliott, Marissa Silverman: *Music Matters. A Philosophy of Music Education* (2nd edition) [*Glazbena pitanja. Filozofija glazbenog obrazovanja* (2. izdanje)]