

Contents

MAN-MADE WORLD: M. Selak, **Introduction** (p. 207); R. Raunić, **Reification of the Man-Made World** (p. 209); A. Tafra, **The Universal History as the Dialectic of Inclusion and Exclusion** (p. 227); P. Finci, **On the Origin and Horizon of Being** (p. 245); N. Raspudić, **Giambattista Vico and the Decline of the West** (p. 251); M. Karapetrović, **Vita activa and vita contemplativa: History and the World Encompassed by Feminist Philosophy** (p. 263); H. Ilazi, **What Does It Mean to Be a Heretic Today?** (p. 277); A. Jeličić, **Intellectual and Spiritual Heritage of Pierre Teilhard de Chardin from the Perspective of Contemporary Bioethical Issues** (p. 289); K. Rukavina, **Interpretative Implications of the Term ‘Artworld’** (p. 301) – STUDIES: S. Prijić-Samaržija, I. Miškulin, **Epistemic Justice: Virtue Epistemology and Philosophy of Psychiatry** (p. 307); A. Čakardić, **Theory of Accumulation and the Contemporary Luxemburgian Critical Political Economy** (p. 323) – BOOK REVIEWS (p. 341) – NOTES AND NEWS (p. 353)

Inhalt

GESCHICHTLICHE WELT: M. Selak, **Zum Thema** (S. 207); R. Raunić, **Verdinglichung der geschichtlichen Welt** (S. 209); A. Tafra, **Universelle Geschichte als Dialektik des Ein- und Ausschlusses** (S. 227); P. Finci, **Über die Quelle und den Horizont des Seins** (S. 245); N. Raspudić, **Giambattista Vico und der Untergang des Westens** (S. 251); M. Karapetrović, **Vita activa und Vita contemplativa: Geschichte und Welt umfasst von der feministischen Philosophie** (S. 263); H. Ilazi, **Was heißt heute, Häretiker zu sein?** (S. 277); A. Jeličić, **Intellektuelles und geistiges Erbe Pierre Teilhard de Chardins aus der Perspektive der zeitgenössischen bioethischen Probleme** (S. 289); K. Rukavina, **Interpretative Implikationen des Syntagmas „die Welt der Kunst“** (S. 301) – STUDIEN: S. Prijić-Samaržija, I. Miškulin, **Epistemische Gerechtigkeit: Tugend-Epistemologie und die Philosophie der Psychiatrie** (S. 307); A. Čakardić, **Akkumulationstheorie und die zeitgenössische luxemburgianische Kritik der politischen Ökonomie** (S. 323) – BUCHBESPRECHUNGEN (S. 341) – AUS DEM PHILOSOPHISCHEN LEBEN (S. 353)

Sommaire

LE MONDE HISTORIQUE : M. Selak, **Autour du thème** (p. 207) ; R. Raunić, **La réification du monde historique** (p. 209) ; A. Tafra, **L’histoire universelle comme dialectique de l’inclusion et de l’exclusion** (p. 227) ; P. Finci, **Sur l’origine et l’horizon de l’être** (p. 245) ; N. Raspudić, **Giambattista Vico et le déclin de l’Occident** (p. 251) ; M. Karapetrović, **Vita activa et vita contemplativa: l’histoire et le monde compris à travers la philosophie féministe** (p. 263) ; H. Ilazi, **Que signifie aujourd’hui être hérétique ?** (p. 277) ; A. Jeličić, **L’héritage intellectuel et spirituel de Pierre Teilhard de Chardin du point de vue des problèmes bioéthiques contemporains** (p. 289) ; K. Rukavina, **Les implications interprétatives du syntagme « Le monde de l’art »** (p. 301) – ÉTUDES : S. Prijić-Samaržija, I. Miškulin, **Une justice épistémique : l’épistémologie des vertus et la philosophie de la psychiatrie** (p. 307) ; A. Čakardić, **La théorie de l’accumulation et la critique contemporaine luxemburgienne de l’économie politique** (p. 323) – COMPTES RENDUS DE LECTURE ET APERÇUS (p. 341) – DE LA VIE PHILOSOPHIQUE (p. 353)