

RIJEČ UREDNIKA

Cijenjene čitateljice i čitatelji *Metodičkih ogleđa*, predstavljam vam novi svezak časopisa, dosad najopsežniji. U *Metodičke ogleđe* pristiže veliki broj radova, od kojih tek manji broj možemo objaviti, čak i u ovako proširenom opsegu časopisa. Raduje me što je interes za naš časopis kontinuirano visok što nam je dodatni poticaj da održavamo visoku razinu kvalitete uredničkoga rada. Zahvaljujem svim autorima, ali i našim brojnim recenzentima iz Hrvatske i inozemstva koji doista vrijedno i profesionalno pristupaju recenzentskom poslu i presudno pridonose kvaliteti *Metodičkih ogleđa*. Radujem se nadolazećim brojevima časopisa i svim budućim suradnjama.

U ovome svesku donosimo nekoliko radova koji su iz različitih perspektiva analizirali utjecaje života u pandemijskim uvjetima na aspekte odgoja i obrazovanja. Njima pridružujemo i radove koji se tiču uporabe tehnologije u nastavi, kao i tekst koji analizira uporabu nazivlja za e-izvedbu nastave. Slijedi tekst o aspektima koji utječu na strategije učenja te rad koji sagledava utjecaj pohađanja glazbene škole na razvoj psihološke otpornosti učenika osnovnih škola. U ovaj svezak uključili smo i rad koji se bavi pitanjima nastave za slijepu djecu i djecu s oštećenjima vida, kao i rad koji prezentira stavove dijela nastavnika o radu s učenicima s teškoćama u razvoju. Drago mi je i da se u ovome svesku nalazi i tekst koji analizira stavove dijela nastavnika o Državnoj maturi kao iznimno važnome dijelu formalnoga obrazovanja. Donosimo i zanimljiv tekst o nastavnim strategijama koje se koriste u nastavi na visokoškolskim institucijama iz umjetničkog područja. Dio sveska za znanstvenim radovima zaključuje rad o nastavi na temu održivoga razvoja.

Završni dio sveska posvećen je prikazima recentnih izdanja iz područja filozofije odgoja te specifičnih aspekata formalnog obrazovanja. Ovim putem vas sve pozivam da nam i dalje šaljete prikaze relevantnih novih izdanja.

Ivana Zagorac